

# КРОС СЕРЕД ІНВАЛІДІВ “ЗОЛОТА ОСІНЬ”

10 листопада в дендропарку «Олександрія» пройшов традиційний щорічний чемпіонат із кросу серед інвалідів м. Біла Церква «Золота осінь - 2011».

Змагання проводилися з метою популяризації бігу та залучення інвалідів до заняття фізичною культурою і спортом, пропаганди здорового способу життя. Проведення змагань вже вкотре ініціює БМГО «Спортивний клуб інвалідів «Друге життя» (керівник Надія Герасименко).

У змаганнях взяли участь спортсмени-інваліди з трьох нозологій - із вадами зору, слуху та порушенням інтелекту. Змагання з кросу проводилися серед юнаків та дівчат у двох вікових групах: молодша – 300 м (1-5 класи), старша – 500 м (6-11 класи).

До учасників кросу з привітальним словом звернулися члени організаційного комітету: Валерій Матвіець – начальник відділу з питань фізкультури і спорту, Надія Герасименко – організатор

заходу, а також Олена Ткач - виконавчий директор Благодійного фонду Костянтина Ефименка, який профінансував підготовку, проведення та придбання призів для учасників кросу «Золота осінь - 2011». У їхніх виступах звучали цілі побажання гарного настрою та перемоги кожному, хто виявив бажання цього дня вийти на бігову доріжку, щоб довести, в першу чергу, самому собі: я - можу, я вмію долати труднощі й досягти поставленої мети.



Переможці та учасники кросу «Золота осінь-2011»

## ВИСТАВКА КАРТИН АЛЛИ ПРЕОБРАЖЕНСЬКОЇ



14 жовтня, у день Покрови Божої Матері, виставкова зала Краєзнавчого музею швидко наповнювалася відвідувачами, які прийшли на відкриття виставки картин «Замріяне місто», автором якої є непревершена білоцерківська художниця-імпресіоністка Алла Преображенська.

Усі картини присвячені талановито художнице рідному місту – Білій Церкві, тим найзаповітнішим куточкам, вуличкам, перехрестям, будиночкам, які ми з вами бачимо щодня. Та, погодьтеся, не завжди помічаємо цю красу, адже поспішаємо, відкладаємо мить замилування на потім або просто не хочемо зупинитися й сказати: «Яка краса!».

Вітаючи художницю з відкриттям виставки, виконавчий директор Благодійного фонду Костянтина Ефименка

Олена Ткач побажала їй натхнення на нові творчі звершення, здоров'я й оптимізму, зазначила, що серед численних робіт Алли Преображенської із краєвидами Таллінна, Парижа, Києва, Одеси – білоцерківські – особливо теплі, ніжні, зворушливі.

– Можливо, – продовжила свою думку пані Олена, – ці шедеври у приїжджих людей не викликають таких неймовірних вражень і емоцій, адже вони не вибрали з молоком матері ту сковоренку любов до нашої малої батьківщини, але по-справжньому дорогі й рідні ці картини для нас, білоцерківців, бо ми корінням своїм сягаємо глибин історії, культури, традицій нашого славного краю – міста Білої Церкви.

Інші фото картин можна знайти у фотоальбомі на сайті [www.efimenko.org](http://www.efimenko.org)

## ЛИСТИ



От имени Академии пенсионеров клуба «Золотая осень» и от Ассоциации пенсионеров приносим большую благодарность Фонду Константина Ефименко за организацию и проведение очень интересных и содержательных мероприятий: посещения театра им. П. Саксаганского, концерта органной музыки, а также Краеведческого музея. Благодарим от всего сердца за заботу и внимание к людям пожилого возраста. Желаем Вам успехов в Вашей нелегкой работе. Пусть сбудутся все Ваши мечты и желания.

**Председатель правления  
общественной организации  
«Ассоциация пенсионеров»  
Е. Кошелева**

**Председатель правления  
общественной организации  
«Общество матерей  
«Надежда» Л. Жаркова**

**Шановний  
Костянтине Олексійовичу!**  
Я вісім мої родина висловлюємо Вам і Вашому фонду велику подяку за підтримку і розуміння мої проблеми, пов'язаної із тяжкою хворобою. Від щирого серця бажаємо Вам невпинного руху вперед, успішного здійснення усіх планів та задумів, душевної краси, польоту мрій та перемог на життєвих стежинах. Нехай у Ваших задумах завжди буде мудрість, у службових справах – підтримка однодумців, а в серці – добро і сонячно від людської вдячності. Низько вклоняємося Вам.

**З повагою родина  
Людмили Б.**



### Довідка

Алла Преображенська народилася у 1961 році в м. Знаменка Кіровоградської області в сім'ї художників. Закінчила Кіровоградський національний технічний університет (1984 р.). З 1984 до 1996 року працювала інженером-конструктором на заводі «Сільмаши» м. Біла Церква. Постійно займалася живописом. Брати участь у виставках почала з 2001 року. Має більше 15 персональних виставок. Роботи зберігаються в приватних колекціях України, країнах СНД, Естонії, США, Швейцарії, Німеччини, Ізраїлю, Польщі, Іспанії.